SUPLEMENTO DE HISTORIETAS

crónica





















RESUMEN: AL AMANECER, EL PRÍNCIPE VALIENTE LLEGA AL BORDE DE LA DEPRESIÓN DONDE LOS SECUESTRADORES ESTÁN ACAMPADOS. ÉSTOS SE QUEDAN MUDOS ANTE LA AMENAZA QUE SE PRESENTA ANTE SUS OJOS.

—HIJAS—DICE VALIENTE—, ECHEN A ANDAR LENTAMENTE HACIA MÍ.



PERO ASSUR AGARRA A VALETA Y DICE:

—SI ME AGREDÍS, ELLA MORIRÁ.

VALIENTE NO TITUBEA Y LA "ESPADA CANTORA" SALE CON UN SUSURRO DE SU ENJOYADA VAINA, ANSIOSA POR EMPEZAR LA OBRA QUE LE ESTÁ ENCOMENDADA.

ASÍ PUES, VALIENTE EMPIEZA A DARLE A SU RELUCIENTE ACERO EL USO QUE LE CORRESPONDE. CENTELLEA AL SOL DE LA MAÑANA, LUEGO SU REFLEJO ES ROJO, Y, POR ÚLTIMO, DESCANSA CUANDO SU OBRA HA TERMINADO. LIMPIA LA HOJA EN UN ALBORNOZ A CUYO DUEÑO YA NO LE SIRVE PARA NADA, Y ENTONCES SE VUELVE A ENFRENTAR CON ASSUR Y CON SU BELLA REHÉN.



LOS TRES JÓVENES ÁRABES QUE ATACARON AL PRÍNCIPE VALIENTE YA NO SE MUEVEN MÁS, Y ENTONCES ÉL BUSCA AL CUARTO. ASSUR TIENE A VALETA DE REHÉN MIENTRAS LE PONE UN CUCHILLO EN LA GARGANTA.



–¡SI ME TOCÁIS, VUESTRA HIJA MORIRÁ! –LE GRITA. VALETA LE DICE A SU PADRE EN LENGUA VIKINGA:

–PADRE, ENVAINA TU ESPADA Y OBSERVA MI PELO.



VALIENTE ENVAINA SU ESPADA Y ASSUR DEJA DE RETENER A VALETA CON TANTA FUERZA. ELLA APROVECHA PARA FINGIR QUE SE DESPLOMA Y ECHA HACIA ADELANTE SU CABELLERA DE ORO.



ENTONCES, CON UN MOVIMIENTO RAPIDISIMO, LE CUBRE LA CARA CON LA MASA SEDOSA DE SUS CABELLOS. ASSUR ES CEGADO POR UN INSTANTE Y UNA MANO COMO DE HIERRO LE ASE LA MUÑECA. LE DESPRENDEN EL PUÑAL DE LA MANO...Y ASSUR VA A HACER COMPAÑÍA A SUS CAMARADAS.



VALIENTE SE SIENTA Y ATRAE HACIA SÍ A SUS DOS HIJAS. LAS LÁGRIMAS LE CORREN POR LAS MEJILLAS.

–¡NOS HEMOS SALVADO DE MILAGRO! –SUSURRA–. ¡DE MILAGRO!

LAS GEMELAS TAMBIÉN TIENEN LOS OJOS HÚMEDOS. ES BUENO SABER QUE LAS QUIEREN TANTO.



EL VIAJE DE REGRESO A BEIRUT ES FELIZ. HA PASADO EL PELIGRO; TODOS ESTÁN BIEN.



ALETA LO RECIBE CON SOLLOZOS DE CONSUELO Y ALEGRÍA. ELLA ESTÁ ACOSTUMBRADA A LAS AUSENCIAS DE VALIENTE, PERO, ESTA VEZ, TODA LA FAMILIA ANDABA DISPERSA; SÓLO EL PEUQUEÑO GALÁN QUEDA EN CASA.

Semana próxima: **El Proscrito**

EL PATO DONALD® de Walt Disney







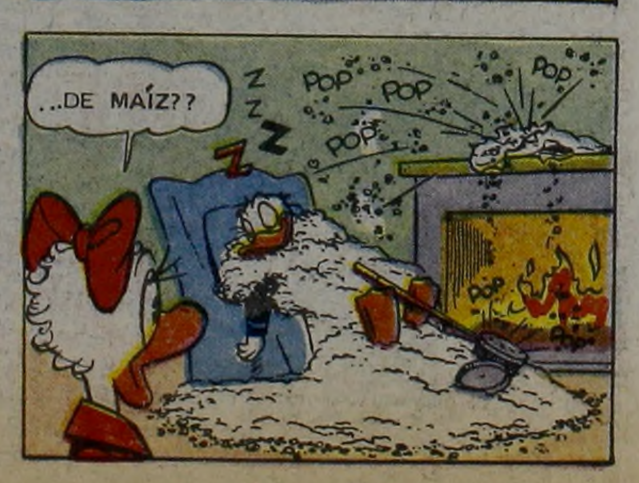












EL PATO DONALD de Walt Disney

















El Dr. KILDARE

por Ken Bald






















EL ASOMBROSO
HOMBRE ARAÑA
STAN LEE + JOHN ROMITA


¡ESPERE! ¿ADONDE VA?
¡ESTA SEÑORA NECESITA AYUDA!


¡NO PUEDE ENTRAR ASÍ ACÁ! ¡TENEMOS UN REGLAMENTO!
¡DEME SU NOMBRE, EDAD, RELACIÓN CON LA PACIENTE! ¿TIENE SEGURO?
STAN LEE + JOHN ROMITA 7-21


¡DIJE QUE NECESITA AYUDA!
¡P...POR HOY PRESCINDIRE DEL REGLAMENTO!


¡RAPIDO, ALICE ¡LLEVELA A TERAPIA INTENSIVA!
SI, DOCTOR.


¿NO ERA ESE EL HOMBRE ARAÑA?
¡SI! ¡APARTESE, TENGO TRABAJO QUE HACER!


KLIKK!


¡QUÉ BUENO! ¡LLEVARE A LA TROMPETA LA FOTO DE SU ULTIMA VICTIMA!
¡ESPERE! ¡YO NO DIJE QUE EL HOMBRE-ARAÑA ERA EL CULPABLE!


EN EL HOSPITAL DE FOREST HILLS...
¡ES UNA SUERTE, PETER! ¡TU TIA TIENE UN TREMENDO DESEO DE VIVIR!
ENTONCES... ¿SE SALVARA, DOC?


HAY OTROS INTERESADOS EN LA SALUD DE LA SRA. PARKER...
¡VAMOS, ALICE! ¿SE MORIRA O NO?
¡CREO QUE SE SALVARA, JIM!
8860


¿PERO QUE TE IMPORTA DE LA SRA. PARKER? A MENOS QUE... TENGAS ALGO QUE VER CON...
¡ATIENDE TU OFICIO, CHICA! ¡ES MAS SALUDABLE!


¡SOLO 5 MINUTOS!
¡NO SE PREOCUPE! ¡NO LA CANSARE!
STAN LEE + JOHN ROMITA 7-25


PETER... ¿CÓMO LLEGUÉ ACA?
TE DESMAYASTE, TÍA MAY. LLAME UNA AMBULANCIA...
8861


¡TIENES QUE DESCANSAR!
¡NO PUEDO DECIRLE QUE LA TRAJO EL HOMBRE-ARAÑA! ¡TIENE QUE OLVIDAR LO QUE PASÓ!


Y HABLANDO DE ESO...
¡PUEDE SER QUE LA INTERROGUEN POR LA INTERVENCION DEL HOMBRE-ARAÑA!
¡LA HAREMOS CALLAR PARA SIEMPRE!
CONTINUA

El RATÓN MICKEY® de WALT DISNEY























El RATÓN MICKEY® de WALT DISNEY

























LOS PICAPIEDRAS



















TOM Y JERRY


¡FELIZ CUMPLEAÑOS, JERRY!
?!


¡GRACIAS, TONTO! ¡MI CUMPLEAÑOS SERÁ EL PRÓXIMO MES!


¡NO ESTARÁS AQUÍ PARA ESE TIEMPO!
¡ESO CREES TÚ!
JI JI JI
PLAF


¡CUIDADO! ¡TENGO UN BIZCOCHO EN EL HORNO Y NO QUIERO QUE SE CAIGA, TOM!


¡E.EY!


¡TE ENGAÑÉ! ¡CREÍSTE QUE IBA A TUMBAR EL BIZCOCHO!
¡FONK!


¡SUPONGO QUE TE MUDAS...!
SÍ... TAN PRONTO LLEGUE EL NUEVO INQUILINO.
SE ALQUILA


¡BAH! ¿QUIÉN VA A ALQUILAR UN HUECO EN LA PARED?
¡HAY UNA SERPIENTE QUE ESTÁ INTERESADA!


¡YO TE ACONSEJO QUE NO TE MUDES DE AQUÍ!


¿NO TEMES JUGAR AHÍ DONDE EL GATO PUEDE ATRAPARTE EN CUALQUIER MOMENTO?
¿TOM?


¡NO ESTABA PRESENTE CUANDO REPARTIERON INTELIGENCIA!


¡NO SEAS TONTO! ¡ESTUVE AQUÍ TODO EL DÍA Y NADIE VINO A REPARTIR ESO QUE TÚ DICES!


¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!
¡HUM!


¿QUÉ DIJO EL SIQUIATRA DE TOM?
¡QUE ÉL NECESITA AMOR, PUES TEME SER REEMPLAZADO POR OTRO GATO RATONERO!


¡ESO, JAMÁS!
¡TE AMAMOS, TOM!
¡MUA!

BRICK BRADFORD por Paul Norris

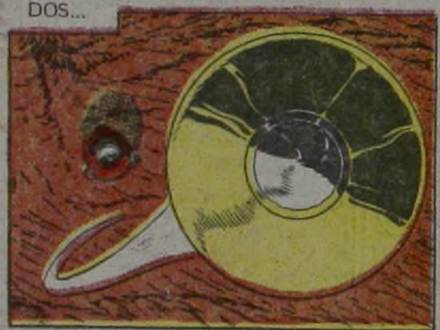
CON LAS PIEZAS TRAÍDAS POR EL DR. EASTLAND, EL TROMPO DEL TIEMPO QUEDA REPARADO PRONTO...







EL DR. EASTLAND DA LAS INSTRUCCIONES A BRICK Y A HOPPY, Y MINUTOS DESPUÉS DESPEGAN TODOS...

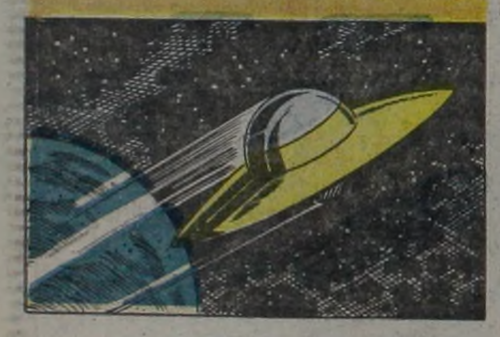




EL TROMPO DEL TIEMPO ES EL SEGUNDO... PERO SE DIRIGE HACIA LA TIERRA...



LA NAVE DEL TIEMPO SE LLEVA A BRICK Y A HOPPY DEL PLANETA MAKAHABEE Y SE INTERNA EN EL ESPACIO ESTELAR...







CUANDO ESTÁN A VARIOS CIENTOS DE AÑOS-LUZ DE SU META, SE DESPIERTAN...





Lalo y Lola

Por MORT WALKER Y DIK BROWNE

















ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry

























MANDRAKE

por Lee Falk

















Sem. próx.: Más de Waldo


SUPLEMENTO DE HISTORIETAS
crónica


®
POPEYE
EL MARINO
POR BUD SAGENDORF


NO ME GUSTA IR AL CENTRO DEL PUEBLO.
SIEMPRE ESTA EL RIESGO DE TROPEZAR CON EL VAGO DE ROQUE PI- LÓN.


PILÓN... ¿QUÉ HACES AQUÍ EN ESTA CALLE- JUELA?
Fonda


CONFIANDO EN QUE ALGUIEN LANCE AFUERA UNA MILANESA SIN TERMINAR O UN BIFE MEDIO CO- MIDO.
¡INCONCEBIBLE!


NINGÚN SER HUMANO DE- BE COMER DE RECIPIENTES DE BASURA.. NO ES HI- GIÉNICO..


VAMOS...TE PA- GARÉ EL AL- MUERZO.
SERÁ ALGO MAGNÍFICO, AMI- GO...


ESTABA EXQUISITO EL ALMUER- ZO, PERO DEBO APRESURARME PARA REGRESAR A LA CALLE- JUELA.
¿QUÉ?
?


NO PUEDES TENER HAMBRE...TE HAS COMI- DO SEIS BIFES, PILÓN... ESO ES SUFICIENTE.
BUD SAGENDORF


?
?
AÚN NO LE HE CON- SEGUIDO COMIDA A MI PERRO.